

MALBA CINE JULIO 2026

JUEVES 2

- 18:30 La niña santa,
de Lucrecia Martel
20:30 Yo, la peor de todas,
de M. Luisa Bemberg
22:30 Un oso rojo,
de Adrián Caetano

VIERNES 3

- 18:00 La parte del león,
de Adolfo Aristarain
19:30 Para hacer una película
sólo se necesita un
arma, de Santiago Seín
22:00 Caligari: Family Portrait,
de Lucy Kerr
24:00 El extraño,
de Orson Welles

SÁBADO 4

- 18:00 Hijo mayor,
de Cecilia Kang
20:10 La noche está
marchándose ya,
de E. Salinas y
R. Sonzini
22:10 Un muro de silencio,
de Lita Stantic
24:00 Nocturna: El psicópata,
de Freddie Francis

DOMINGO 5

- 18:00 LS83,
de Herman Swarcbart
20:00 El príncipe de Nanawa,
de Clarisa Navas

JUEVES 9

- 18:30 Miss Mary,
de M. Luisa Bemberg
20:30 La ciénaga,
de Lucrecia Martel
22:30 Tan de repente,
de Diego Lerman

VIERNES 10

- 18:00 La guardería,
de Virginia Croatto
19:30 Para hacer una película
sólo se necesita un
arma, de Santiago Seín
22:00 Caligari: Family Portrait,
de Lucy Kerr
24:00 Soberbia,
de Orson Welles

SÁBADO 11

- 18:00 Hijo mayor,
de Cecilia Kang
20:10 La noche está
marchándose ya,
de E. Salinas y
R. Sonzini
22:10 Habi, la extranjera,
de M. Florencia Álvarez
24:00 Nocturna: El mandato
de otro mundo,
de Lewis Allen

DOMINGO 12

- 18:00 LS83, de H. Swarcbart
20:00 El príncipe de Nanawa,
de Clarisa Navas

VIERNES 17

- 18:00 Hamaca paraguaya,
de Paz Encina
19:30 Para hacer una película
sólo se necesita un
arma, de Santiago Seín
22:00 La odisea, de C. Nolan

SÁBADO 18

- 18:00 Hijo mayor,
de Cecilia Kang
20:10 La noche está
marchándose ya,
de E. Salinas y
R. Sonzini
22:10 Errante,
de Adriana Lestido
24:00 Nocturna: La plaga
de los zombies,
de John Gilling

DOMINGO 19

- 18:00 LS83,
de Herman Swarcbart
20:00 El príncipe de Nanawa,
de Clarisa Navas

JUEVES 23

- 19:00 Café de los maestros,
de Miguel Kohan
21:00 La odisea,
de Christopher Nolan

VIERNES 24

- 18:00 Dársena Sur,
de Pablo Reyero
19:30 Para hacer una película
sólo se necesita un
arma, de Santiago Seín
22:00 Caligari: Diciembre,
de Lucas Gallo
24:00 La dama de Shangai,
de Orson Welles

SÁBADO 25

- 18:00 Hijo mayor,
de Cecilia Kang
20:10 La noche está
marchándose ya,
de E. Salinas y
R. Sonzini
22:10 Camila,
de M. Luisa Bemberg
24:00 Nocturna: Un tiro en
la noche, de John Ford

DOMINGO 26

- 18:00 LS83,
de Herman Swarcbart
20:00 El príncipe de Nanawa,
de Clarisa Navas

JUEVES 30

- 19:00 Cordero de Dios,
de Lucía Cedrán
21:00 La odisea,
de Christopher Nolan

VIERNES 31

- 18:00 La deuda,
de Gustavo Fontán
19:30 Para hacer una película
sólo se necesita un
arma, de Santiago Seín
22:00 Caligari: Diciembre,
de Lucas Gallo
24:00 El ciudadano,
de Orson Welles

SÁBADO 1 de agosto

- 18:00 Hijo mayor,
de Cecilia Kang
20:10 La noche está
marchándose ya,
de E. Salinas y
R. Sonzini
22:10 Bolivia,
de Adrián Caetano
24:00 Nocturna:
Pacto de amor,
de David Cronenberg

DOMINGO 2

- 18:00 LS83,
de Herman Swarcbart
20:00 El príncipe de Nanawa,
de Clarisa Navas