

### 3. Preguntas frecuentes

#### **¿Qué modalidades ofrece MALBA para asistir con escuelas?**

El Programa Escuelas ofrece dos dinámicas para visitar el museo:

– *Recorridos Pedagógicos* junto al equipo de Educación, implican una actividad planificada de acuerdo a la edad del grupo. Esta modalidad abarca una actividad especial para chicos de de 5 a 18 años y otra para niños de 3 y 4 años, bajo el rótulo de Primera Infancia.

– *Mundologías*: Sin educador del museo a cargo. Aquí el/la docente puede reservar su cupo online y trabajar a partir del material pedagógico proporcionado por el equipo de educación de MALBA (descarga gratuita en la página web de educación) o bien realizar la visita por su cuenta para trabajar sus contenidos.

En ambas modalidades es necesario registrarse con anticipación vía el sistema de reservas en las fechas anunciadas.

#### **¿Qué propuesta se realiza en los recorridos pedagógicos? ¿Se pueden elegir las obras a ver?**

A partir del ciclo lectivo 2016 los recorridos se organizaron de acuerdo a franjas etarias con una modalidad diferente a las visitas participativas. La experiencia que vehiculiza el equipo de educación ya no implica un recorrido tradicional por algunas obras, sino un trabajo de creatividad y reflexión en torno a las mismas, que se adaptará de acuerdo a la edad del grupo. Para más información consultar la web de Educación en Programa Escuelas.

#### **¿El recorrido abarca la colección permanente o las exhibiciones temporales?**

Los Recorridos Pedagógicos por la colección permanente se realizan los días jueves y viernes a las 10 am, y los jueves a las 14hs.

#### **¿Cómo inscribirse? ¿En qué fechas? ¿Qué requisitos se solicitan?**

Las inscripciones se realizan mediante el sistema de reservas online, al cual se puede acceder desde nuestra web en la solapa *Programas > Educación > Escuelas > Ciclo Lectivo 2018* donde también se encuentra información general actualizada.

**Este sistema divide el año en dos períodos:**

#### **Primer cuatrimestre**

Habilitación: Martes 13 de Marzo 2018, 10hs

Período: Del miércoles 4 de Abril al viernes 6 de Julio

### **Segundo cuatrimestre:**

Habilitación: Martes 5 de Junio 2018, 17hs

Período: Del miércoles 1 de Agosto al viernes 30 de Noviembre

Las reservas se habilitan en las fechas mencionadas. Esto implica que en ese día cualquier persona podrá ingresar al sistema y realizar una reserva para el período correspondiente con una anticipación considerable.

Dado que los cupos suelen agotarse rápidamente, es importante que cada docente tenga definidas las fechas posibles así como los datos del grupo que el sistema solicita (datos de la escuela, del docente y del grupo). Por otro lado, una vez reservada una fecha no será posible cambiarla por otra.

### ***¿Qué pasa una vez confirmada la reserva?***

Si el sistema registró su reserva correctamente, se enviará un mail a la dirección ingresada con la confirmación y los datos de su reserva. De esta manera, la fecha queda confirmada. Una semana antes de su visita, el personal del equipo de Educación se contactará para reconfirmar la reserva además de conversar acerca de características del grupo e intercambiar comentarios previos al encuentro en el museo.

### ***¿Qué costo tiene la visita?***

**Recorridos pedagógicos:** Para escuelas privadas el costo es de \$50 por chico (docentes y acompañantes sin cargo). Para escuelas públicas o escuelas con subvención estatal del 80% o más, la actividad es sin cargo para niños y acompañantes.

**Mundologías:** Para escuelas privadas el costo de entrada al museo es de \$40 por chico (docentes y acompañantes sin cargo). Para escuelas públicas o escuelas con subvención estatal del 80% o más, la entrada es sin cargo para niños y acompañantes.

### ***¿Cómo acreditar subvención estatal?***

El responsable del grupo deberá presentar al momento de su llegada al museo un certificado impreso emitido por representante legal que acredite una subvención igual o mayor al 80%.

### ***¿Qué duración tienen las visitas?***

**Recorridos pedagógicos:** la duración de la actividad es entre 60 y 75 minutos. El responsable del grupo debe tener en cuenta que la demora en la llegada del grupo podrá afectar la duración de la visita.

**Mundologías:** el grupo podrá recorrer el museo durante 60 minutos para así posibilitar la circulación general del museo en relación a otros grupos y visitantes autónomos.



### *¿Cuál es la cantidad mínima y máxima de chicos por cupo? ¿Qué pasa si se exceden?*

**Recorridos pedagógicos:** Por mañana se ofrecen dos cupos de 30 chicos cada uno, o 60 en total. El docente puede reservar un **cupo simple (30 chicos)** o un **cupo doble (60 chicos)**, en caso de ser dos divisiones.

Este máximo debe respetarse rigurosamente ya que asegura una mayor calidad en su visita además del cuidado de los chicos y de las obras en las salas.

**Por una medida de seguridad y preservación de las obras, en caso de no cumplimiento de las pautas solicitadas, la visita no podrá ser realizada según lo disponga MALBA (ver pautas para la visita).**

**Mundologías:** el máximo es de 45 chicos (sin contar a los acompañantes). Solicitamos dar aviso ante cualquier modificación en la cantidad indicada.

### ***¿Qué cantidad de adultos deben acompañar a los grupos?***

Solicitamos la presencia de un docente o referente adulto cada 10 chicos para Niveles Primario y Medio, y uno cada 5 chicos para Nivel Inicial/Primera Infancia.

### ***¿Qué pasa si se agotan los cupos con modalidad de Recorridos Pedagógicos?***

Al principio de cada cuatrimestre se ponen a disposición todos los cupos disponibles en sistema. Debido a la fuerte demanda, suelen agotarse rápidamente. En ese caso recomendamos o bien esperar a la próxima fecha de habilitación del sistema donde habrá nuevas fechas disponibles; o bien inscribirse en otra modalidad de visita para visitar el museo en otros horarios (sin guía).

### ***¿Se puede solicitar subvención para el transporte? ¿Qué se debe presentar en caso de recibir el subsidio?***

El museo otorga una colaboración económica en el transporte de \$1.250 (GBA) y \$1000 (CABA). El docente debe seleccionar la opción de Transporte Solicitado al momento de completar el formulario de reserva para su posterior aprobación. En caso de ser otorgado el subsidio, el personal de Educación se contactará con la escuela. La contratación del servicio corre por cuenta de la institución escolar o docente responsable de la visita.

El día de su visita se deberá presentar una factura tipo "C" con la suma en cuestión, no pudiendo superar el importe máximo indicado, según el caso.

La factura deberá completarse con la siguiente información:

Nombre: Fundación Eduardo F. Costantini  
Dirección: Av Madero 900  
CUIT: 30-68898528-1 / Iva Responsable Inscripto  
Descripción: Un viaje hasta MALBA

Una disposición de la AFIP de 2015 obliga a los contribuyentes a que las facturas C tengan número de CAI (Código de Autorización de Impresión). Si ya tienen talonarios impresos pueden seguir usándolos mientras hayan informado esos talonarios hasta el 31 de marzo 2015. Para acreditar esto deben presentar el formulario que imprimen cuando hacen ese trámite en la página de la AFIP (el trámite se llama Constancia de Régimen Informativo de Comprobantes en existencia)

### ***¿Qué documentación se debe presentar el día de la visita?***

**Recorridos pedagógicos:** el responsable del grupo deberá presentar impreso el mail de reconfirmación del sistema de reservas al referente del Programa Escuelas. En caso de haberlo extraviado, comunicarse previamente por mail con el equipo de Educación para su reenvío. En caso de contar con subvención de 80% o más, se debe presentar el certificado de subvención.

**Mundologías:** para acreditar al grupo, el responsable debe acercarse a recepción/ cajas del museo con el mail impreso de confirmación del sistema o la carta institucional completa y firmada por un directivo. En caso de contar con subvención de 80% o más, se debe presentar el certificado de subvención.

### ***¿Se pueden reprogramar las reservas?***

Los cupos se agotan rápidamente, con lo cual resulta dificultoso reprogramar visitas ya agendadas. Las modificaciones deberán solicitarse de manera excepcional con la mayor anticipación posible y quedarán sujetas a disponibilidad de agenda.

### ***¿Cómo suspender una visita?***

Con la mayor antelación posible, el responsable del grupo debe comunicarse con el personal de Gestión de reservas por mail cancelando la fecha. Para esto es necesario brindar información detallada de la reserva que desean cancelar (fecha/hora/nombre de la institución/nombre de la persona que hizo la reserva)

### ***¿Se realizan visitas para escuelas especiales (grupos de chicos ciegos, discapacidad intelectual, motriz)?***

Sí, los cupos son reducidos y se reservan especialmente. Para escuelas especiales y de recuperación se reservan 2 cupos (turno mañana y tarde) por mes. Para escuelas para chicos sordos e hipoacúsicos se reserva 1 cupo (turno mañana y tarde) por mes.

### ***¿El museo cuenta con servicios para personas con movilidad reducida?***

El edificio cuenta con baños especiales, escaleras mecánicas, rampas y ascensor para desplazarse por el museo. Además en recepción podrán solicitarse sillas de ruedas y cochecitos de bebé.

### ***¿El museo tiene guardarropa?***

El museo cuenta con un guardarropa donde los docentes y los estudiantes podrán dejar bolsos, mochilas, abrigos, paraguas, comidas y bebidas para retirarlos a la salida. Recomendamos dejar las mochilas en el micro para agilizar el comienzo de la visita.

### ***¿Hay estacionamiento de micros? ¿Dónde realizar el ascenso y descenso de pasajeros?***

El museo no cuenta con estacionamiento para micros. Los vehículos podrán estacionar de manera provisoria frente al museo en Av. Figueroa Alcorta para ascenso y descenso de pasajeros, no pudiendo permanecer allí durante la visita.

### ***¿Se pueden tomar fotos dentro del museo?***

Se pueden tomar fotos sin flash cuidando de no obstaculizar el desarrollo de la visita.





### ***¿Qué cuidados deben tenerse al recorrer las salas?***

No se puede ingresar a las salas con mochilas, comidas o bebidas. Las obras no se pueden tocar a excepción de casos puntuales autorizados por personal del museo.

Los referentes adultos del grupo ocupan un lugar clave en el desarrollo de nuestras propuestas: necesitamos de su colaboración y compromiso para que el recorrido sea significativo. Durante los recorridos, el docente es considerado un participante y aliado de nuestro equipo educativo, ya que conoce con profundidad los intereses del grupo.

### ***¿Qué material se puede consultar antes o después de la visita?***

El equipo de educación pone a disposición dossiers para profesores que se pueden descargar desde la web. Allí podrán encontrar propuestas específicas para trabajar obras concretas del patrimonio de MALBA en el aula y las correspondientes imágenes en alta resolución.

Para que los docentes puedan preparar su visita o hacer consultas, se encuentra a disposición la Colección Permanente Online.